Using Online Resources to Engage Students in the Learning Process

John White

Cayman International School AASSA 2016 Educators' Conference

Colegio Franklin Delano Roosevelt

www.tulsatrot.com

Twitter: Tulsatrot

Why These Online Resources?

The presentation introduces educators to online resources that engage students. You will learn about six resources (four for all courses and two for world languages) and how to incorporate these resources into your curriculum and captivate your students attention.

In addition, two lucky attendees will win a Rum Cake!

Goals for Today

Learn about six online resources to engage students in the learning process

Make lessons and planning more enjoyable

Use **one** website in your classroom this year

Why These Online Resources?

Accessibility

Unlimited resources

Motivation for life-long learning

IT IS FUN!!!

The Resources

360cities



Playposit



Socrative



The Resources

Plickers

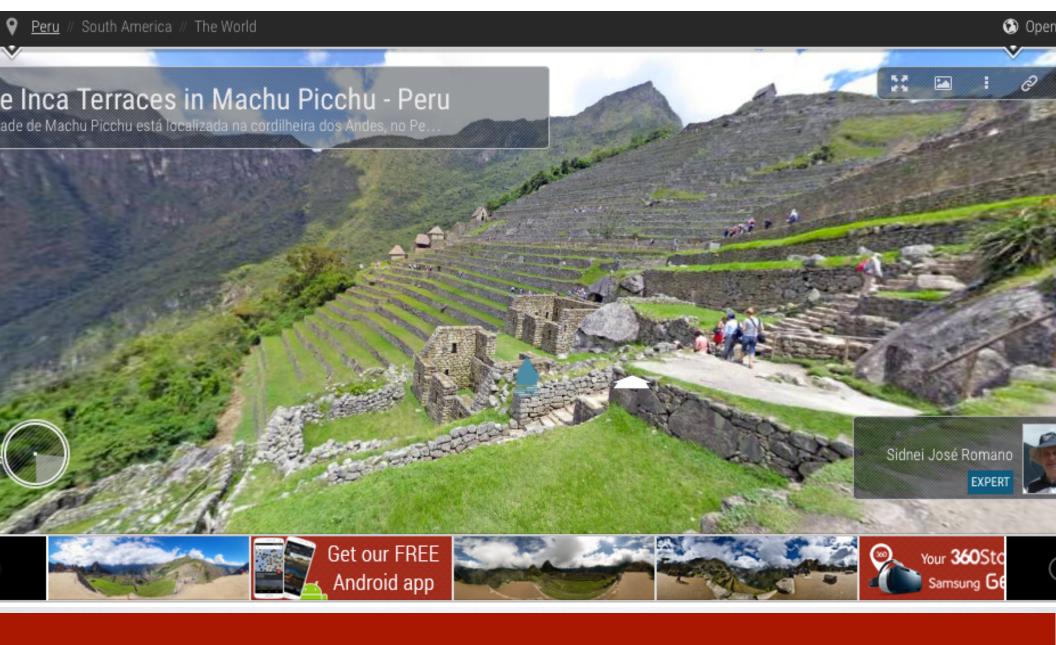


Lyricstraining



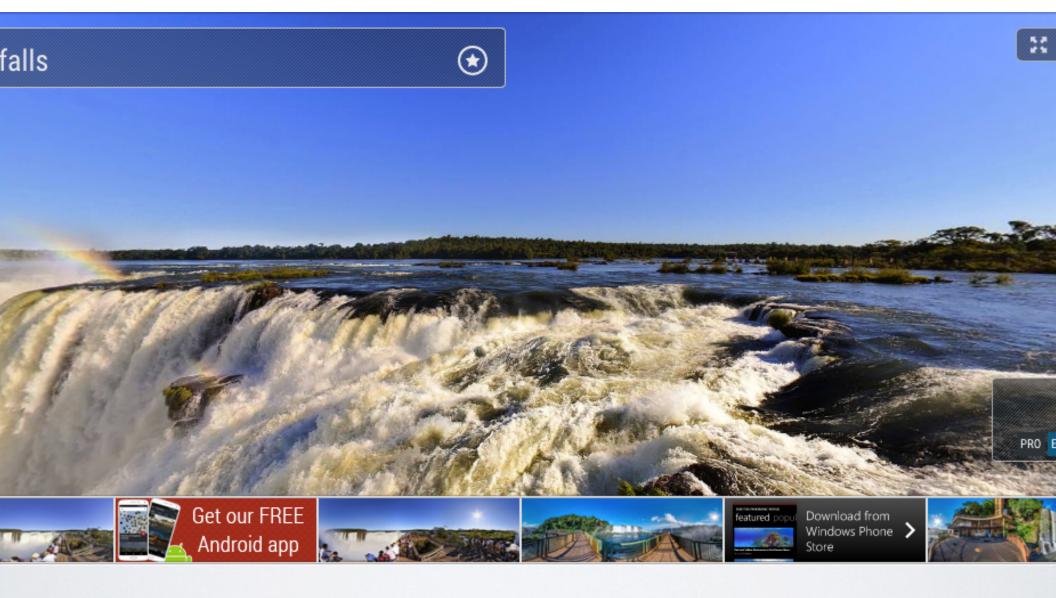
Zachary-Jones



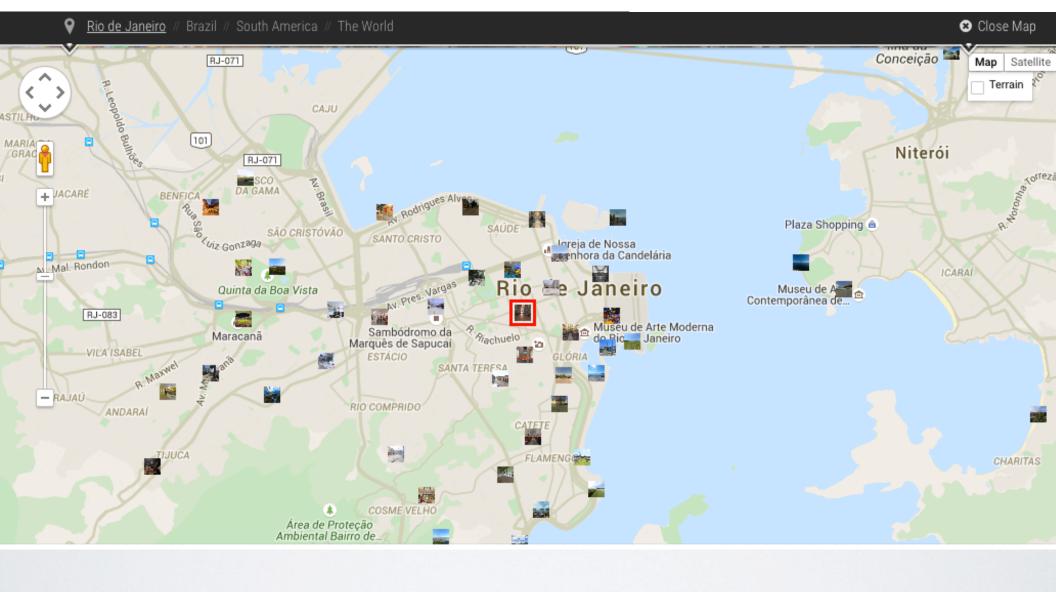


www.360cities.net





Panoramic Photos from Around the World



Maps



www.360cities.net



Engaging panoramic photos from around the world

360 degree views

Maps

www.360cities.net



Geography - Compare and contrast
History - Location of events
Math - Architecture
English - Reference famous theaters
World Languages - Describe photo

Playposit.com



Platform for flipped / blended learning

Create and share interactive video lessons

Integrate with Blackboard, Edmodo, PowerSchool

Assorted types of questions - Multiple choice, check all that apply, reflective response, fill in the blank questions

Playposit.com



Active participation

Video lessons authored by teachers

Printable worksheets or online questioning

Monitor student progress online

Platform for Flipped & Blended Learning

¿Con qué frecuencia entrena los mejores futbolistas?

Cada semana

Cada día

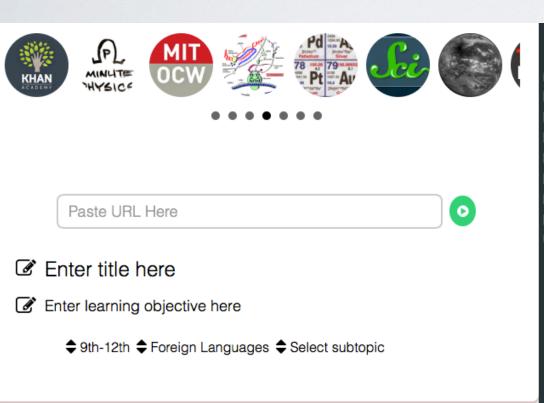
Cada dos días

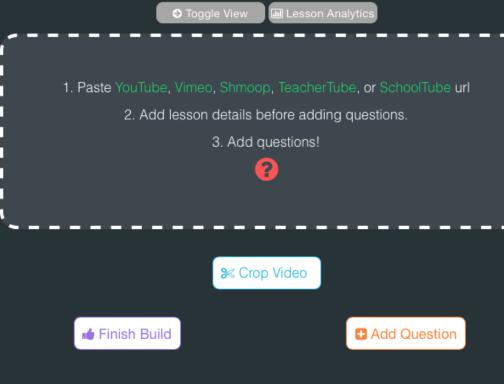
Cada mes



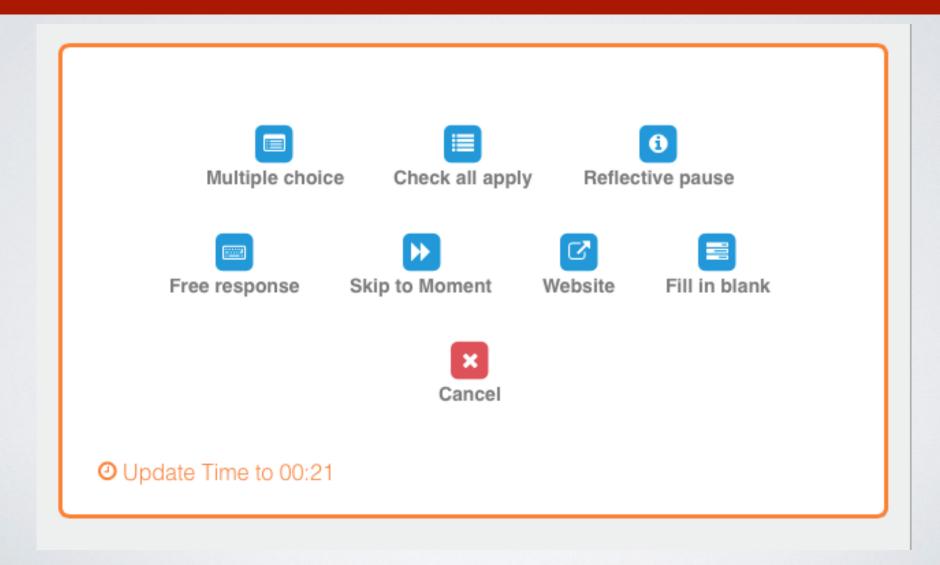


Create and Share Interactive Video Lessons





Assorted types of questions



Create and Share Interactive Video Lessons

Find the Perfect Bulb

Pronóstico





Currently viewing: all lessons for "Pron%C3%B3stico"





Pronóstico del clima - Español II

Mr. Kennedy Interpret Weather Forecast

609 student views.

11 autograded & 0 open-ended questions.







Pronóstico de Huracán Sandy

Señorita Carina

21 student views.

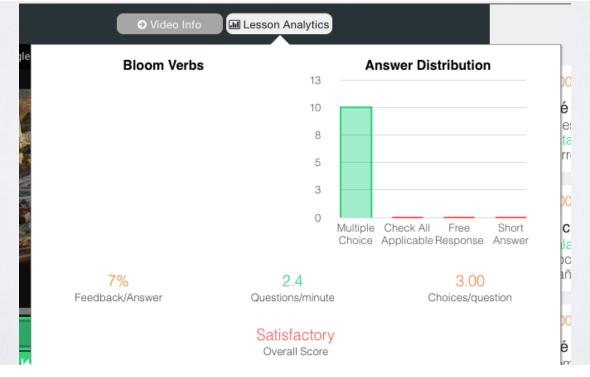
7 autograded & 0 open-ended questions.





Monitor student progress online

Title	Date Assigned	Grade	Finished	Reaction
La Energía Renovable	Wednesday, Jan 08 2014	100%	100%	-
Energía Eólica	Friday, Jan 10 2014	100%	100%	-
¿Catalán o castellano? España, dividida por la lengua	Monday, Sep 01 2014	100%	100%	-
La Alhambra de Granada	Thursday, Sep 04 2014	100%	100%	-



Printable Worksheets

Name:	Date:
Entrevista con Pau Gasol	
Conocer a un jugador de baloncesto español	
1. (00:11) ¿Por cuántos años ha jugado en la NBA?	
A. 3	
B. 11	
C. 13	
2. (00:17) ¿Cómo se llama este jugador de baloncesto de los Lakers?	
A Pau Gasol	

B. Ricky Rubio

C. Larry Bird

t.socrative.com



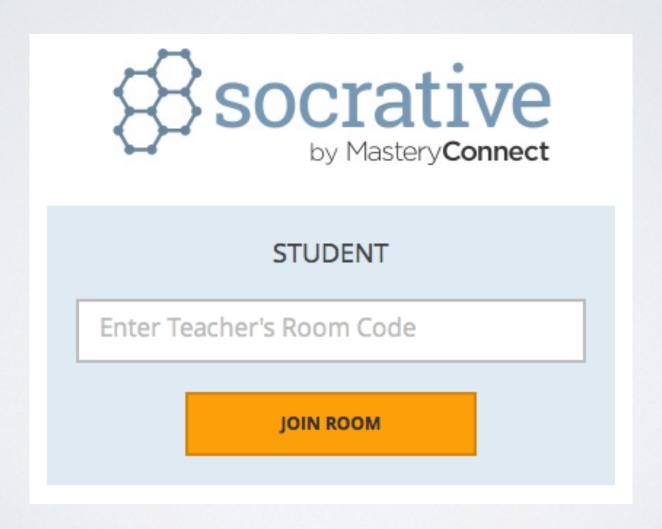
Platform for immediate feedback

Easily integrate into lesson to check understanding

Easy to use

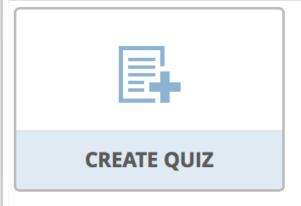
Space Race

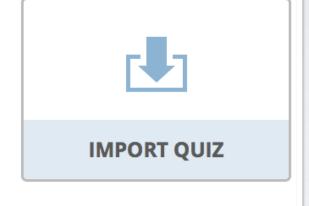
Platform for Immediate Feedback



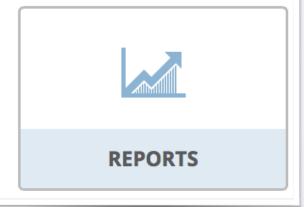
Easy Integration

Room: SENORBLANCOCIS



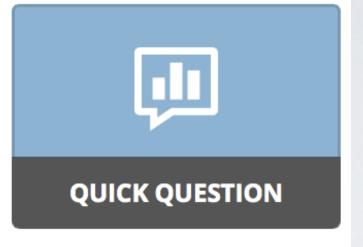






Easy to Use









Space Race



Plickers



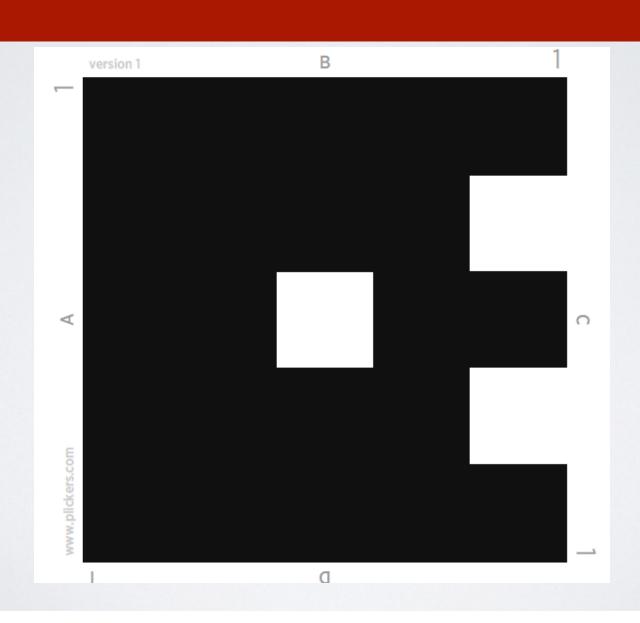
Offline clickers with unique patterns

Immediate feedback using an IPad or IPhone

No need for student devices

Share immediately with students

Clickers with Unique Patterns



Immediate Feedback



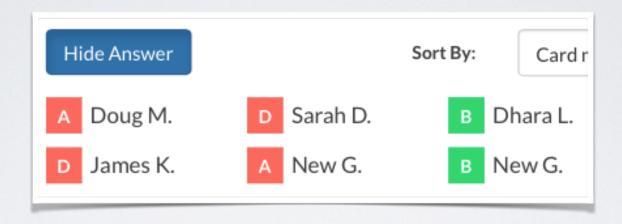
No Need for Student Devices

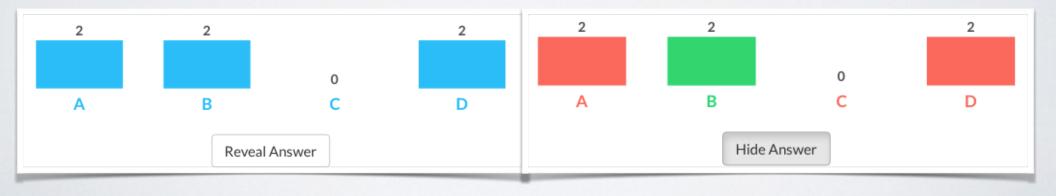


Share Immediately with Students

CIS Staff ▶ Hide This famous basketball player is Students Graph part owner of the Los Angeles Reveal Answer Sort By: Card n Dodgers Sarah D. Dhara L. Doug M. New G. James K. New G. A: John White B: Magic Johnson C: Kobe Bryant D: Lamar Odom

Share Immediately with Students





Lyricstraining.com //



Music videos with missing song lyrics (CLOZE)

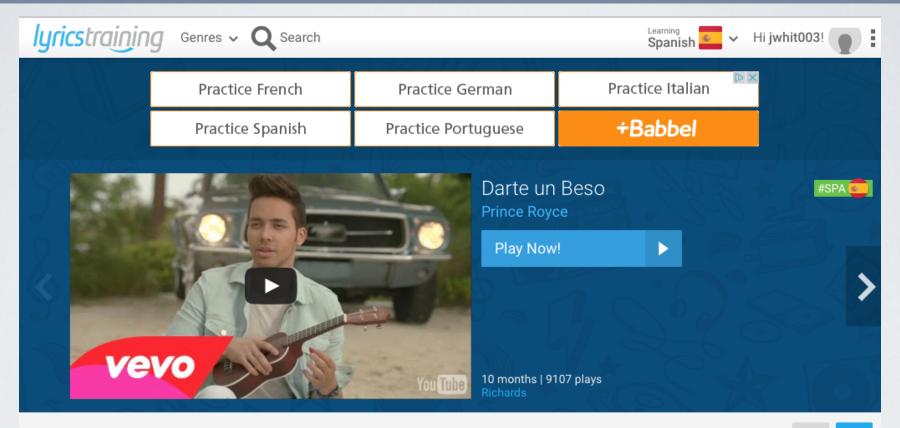
Karaoke

Song difficulty - Easy to Difficult

Challenge Level -10% to 100% of the words are missing

Lyricstraining.com //





Now Playing









Lyricstraining.com //



Music videos with missing song lyrics (CLOZE)

Song difficulty - Easy to Difficult

Challenge Level -10% to 100% of the words are missing

Lyricstraining.com

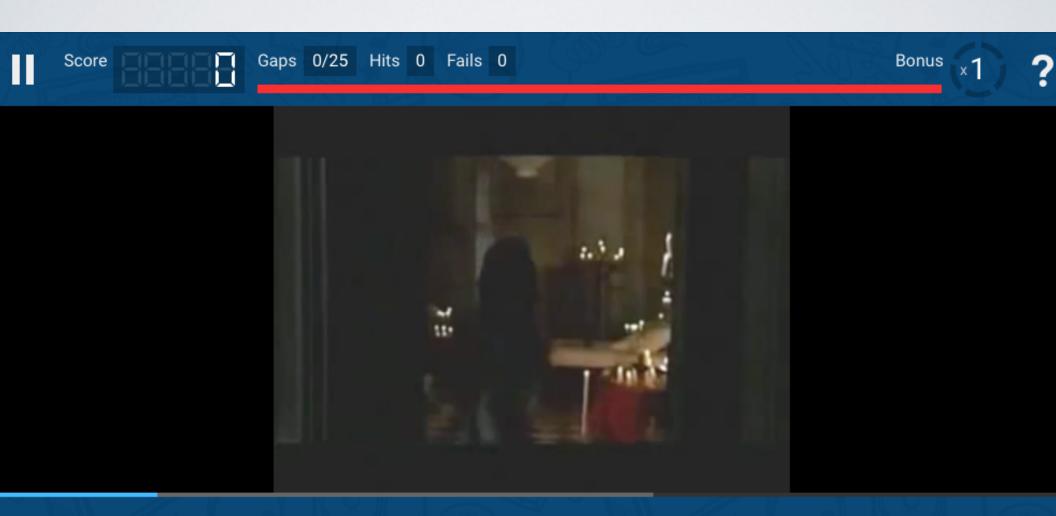


Karaoke

Write Mode and Choice Mode

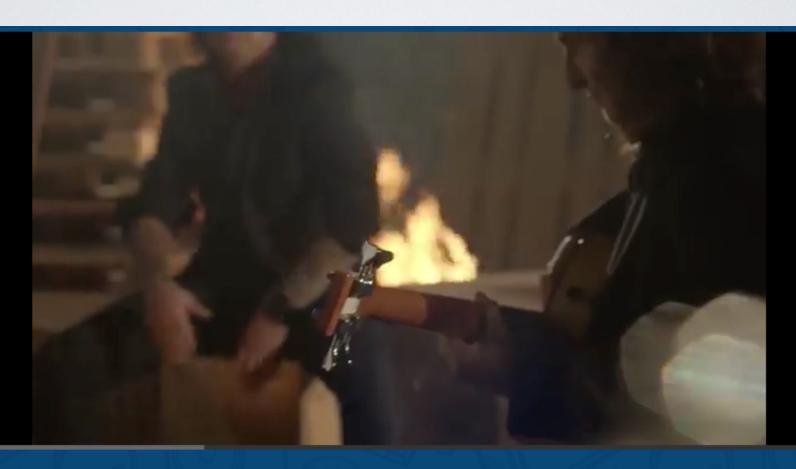
Listening skills in real context with music from diverse regions

Missing song lyrics (CLOZE)





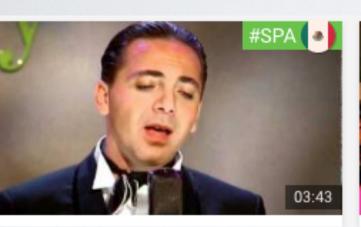
Karaoke



Ponen su vida a temblar

Hay mentiras compasivas

Song difficulty - Easy to Difficult







Challenge Level

Select a Game Mode

Beginner

Fill 10 random words of 101 (10%)

Intermediate

Fill 25 random words of 101 (25%)

Advanced

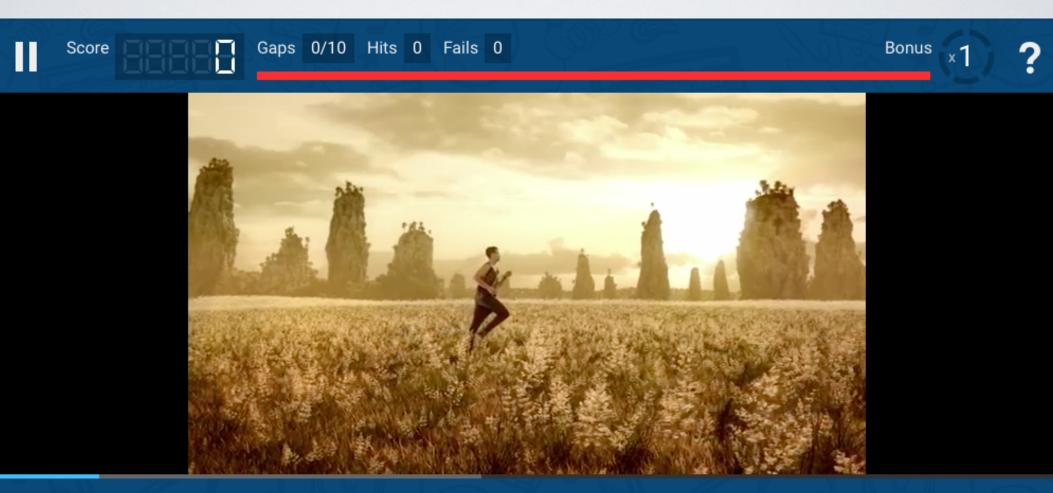
Fill 51 random words of 101 (50%)

Expert

Fill all the words (101), are you crazy?

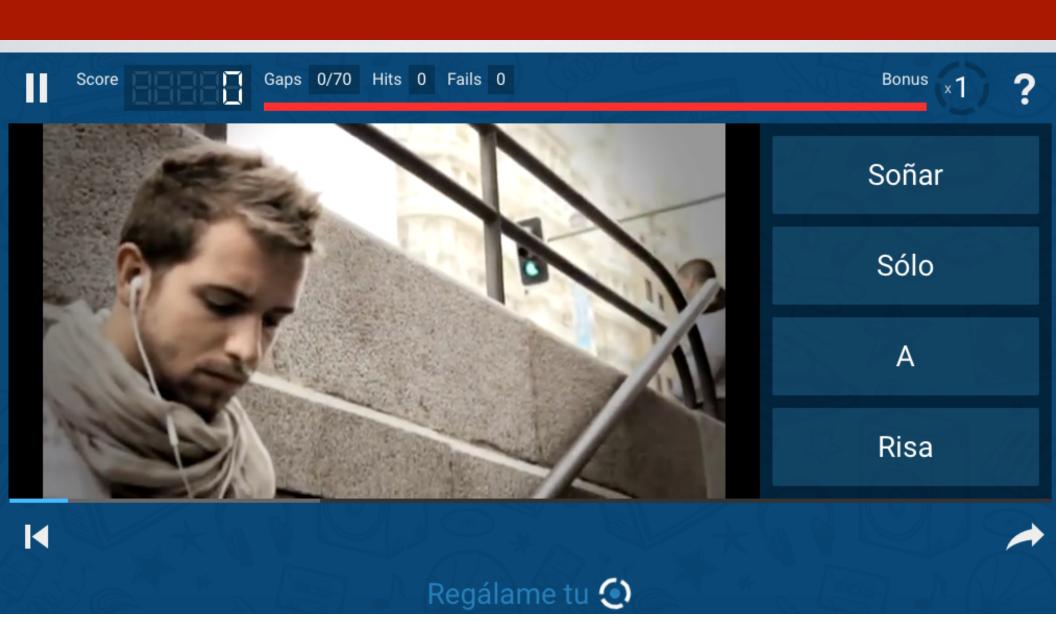


Write Mode





Choice Mode



Zachary-Jones.com



Zambombazo

Ebooks Unidades - Música - Cine - Arte - Publicidad - Internet - Miáucoles Entrevistas

Pop Culture - music, cinema, art, advertisement, internet, comics, interviews

Site is organized by cultural and grammatical themes

Connected to other content areas and ACTFL standards

Zachary-Jones.com





Engaging, professionally produced, updated daily

Each activity comes with media and PDF attached

Educational Themes



PANORAMA TEMÁTICO

- UNIDADES DIDÁCTICAS -

Sumario

- El abecedario
- Los números, la hora, los días y las fechas
- Los colores
- Paletas con Caloncho
- El tiempo
- El verano, el calor y la playa

Educational Themes



PANORAMA GRAMÁTICO

- UNIDADES DIDÁCTICAS -

Sumario

- Cognados y falsos amigos
- Artículos definidos e indefinidos
- Concordancia entre sustantivo y adjetivo
- Palabras interrogativas

Cinema - Doblado/Doblado

España – Los Minions



Cinema - Doblado/Doblado

México - Minions

#MINIONS - Segudo trailer oficial en español HD

YouTube



Cinema - Doblado Doblado

Doblado Doblado

Dobla el papel por la mitad. Haz las dos actividades auditivas por separado. Después, desdobla el papel y compara los dos trailers.

PALABRAS

vosotros vais	vuestros trabajad	estúpido frikis		
Título en España:				
1968, 42 Años A.G. (Antes de Gru) Ah No, no, no, Kevin, me le dua, me le dua, veta Jajaja, "no, no, no, me le due, me le due, speta" iBacaro! iBacaro!				
Oh, Walter, mira, estos mir	ni	tan adorables		
también van a Orlando				
a la Villano-Con también, ¿verdad?				
iVillian-Con!				
Oye, pediré a todos mis vil	lanos favoritos que m	e firmen mi revista		
iScarlet Overkill! Si yo fuera minion, querría trabajar para ella.				

MINIONS

PALABRAS

ustedes van	sus trabajen	tonto engendros
Título en México:		
1968, 42 Años A.G. (Ante	s de Gru)	
Ah		
No, no, no, Kevin, me le	dua, me le dua, veta	
Jajaja, "no, no, no, me le	due, me le due, speta"	
iBacaro! iBacaro!		
A., Wla.,	IU	
Ay, Walter, mira, estos ad	orables	
también van a Orlando		
	_a ir a Villano-Con, ∂ciert	to?
iVillian-Con!		
Haré que mis villanos fav	oritos autografien mi rev	ista
to 1 to 1 diver 6	era un minion, yo querrí:	

Music - Clozeline



Clozeline: Sie7e – Tocando el cielo

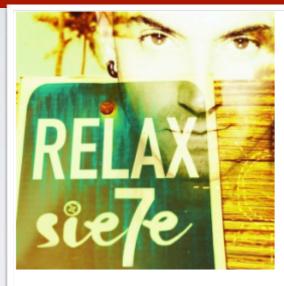
BY ZACHARY & BETSY JONES · 03/07/2015



Hoja de actividades: *Clozeline*: Sie7e – Tocando el cielo (pdf)

Music - Clozeline





Gramática

Ser vs. estar

Palabras

soy estar eres estoy es estás

Usos de ser y estar

Completa el verso.

Ser

 Identidad:
 __ese loco

 ¿Quién ______ la mujer que...?

 Personalidad:
 Te ama como

Personalidad: Descripción: Posesión:

La vida _____ cor No mía

Metáfora:

_____mi montaña rusa

Estar

Clozeline

Sie7e – Tocando el cielo

pero no me queda otra más que adorarte.

Cuando sale el sol y		aqı	1í,	
ahí dormida y todita				
a veces tan serena y o		0,		
dueña del calor y del	frío.			
Llego a cada amanec	er,			
Me levanto sin saber,				
Dime: ¿Quién la mujer				
que va a despertar?		. ,		
ESTRIBILLO				
Hoy	tocando	el cielo.		
Mañana me tendrás t	ocando fuego			
y ahora lo que impor	ta es que la vio	da		corta
у уо	ese loco			
que no puede		sin ti.		
Ooohh, y te ama com				
Yo, yo, yo te todo cor				
A veces pretendes qu	e no		mía,	
pero luego acabas co			_	
No tengo manera de	_			

Music - Clozeline



Preguntas de comprensión

- El narrador se dirige a una mujer con dos personalidades opuestas, por decirlo así. Escribe la idea opuesta, según la letra.
 - a. serena b. calor
 - c. cielo
 - d. verano
- Pero, ¿piensa dejarla por estos cambios de humor? ¿Por qué o por qué no?

Temas de conversación

- ¿A veces tienes cambios de humor repentinos?
- ¿Están tus amigos contigo en las buenas y en las malas?
- ¿Crees que los novios deben amarse como son?

http://zachary-jones.com/zambombazo/

que me va a abrazar!

ESTRIBILLO

Como todo ser humano
con su invierno y su verano,
tú lo llevas en sangre y no lo puedes evitar.
¿Y qué quieres que te diga?
Sabes que nadie me obliga.
_____ mi montaña rusa.
Ven conmigo una vez más.

ESTRIBILLO

Advertisement - Espacio Publicitario



lunes



Advertisement - Espacio Publicitario



Espacio Publicitario

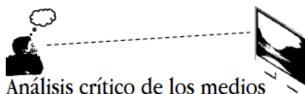
El Comercio: Los días personificados



_	
Nombre	Fecha

Antes de ver...

¿Cuál es tu día favorito de la semana?



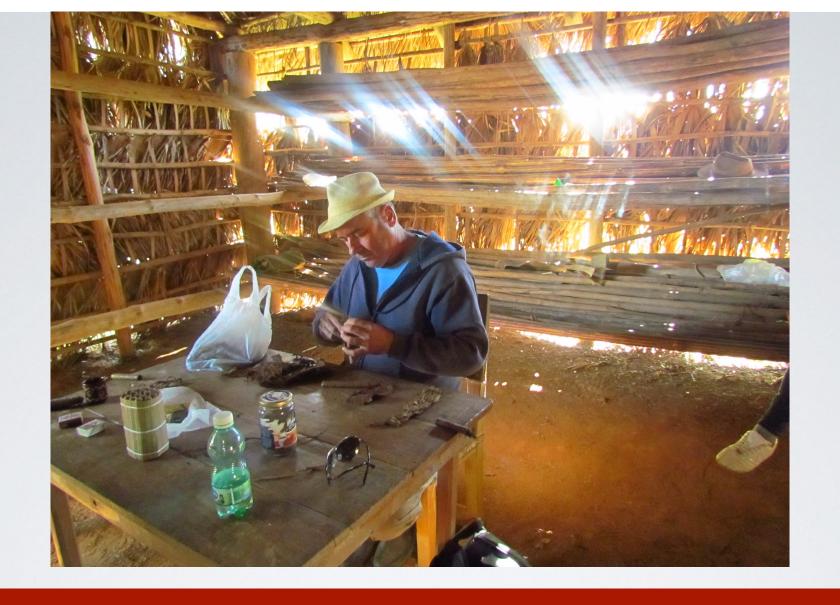
Analiza los mensajes del anuncio.

- ¿Quién es el autor de estos anuncios?
- ¿Cuál es el objetivo de esta campaña?
- ¿Quién es el público objetivo?
- _ ¿Cómo se le ha adaptado el mensaje al público?
- a. incluye referencias y noticias peruanas
- b. McGann Perú, El Comercio
- c. adultos peruanos
- d. promocionar un diario (un periódico)

Los días de la semana

¿Qué día representa cada anuncio?

,	Mírense, renegando, hablando de mí como si fuera un accidente de
tiempo. Fui yo quien vio nacer a Óscar Avilés, al 007 y a muchos más.	Yo presencié el fin de una Guerra Mundial, el descubrimiento de una
maravilla y el día que comenzaste tu nuevo trabajo. iGrandes cosas pasa	n! ¿Y tú? ¿Cómo vas a crecer? El Comercio



QUESTIONS?

PLEASE COME SEE ME IF YOU WOULD LIKE TO COLLABORATE!

John White
IB Spanish Instructor
Cayman International School
jwhit003@gmail.com

www.tulsatrot.com

Twitter: Tulsatrot